

San José State University
Department of World Languages and Literature
SPAN 101B: Advanced Spanish (Section F)

Instructor: Teresa M. Estrabao

Office Location: Clark Hall 408 H

Course Learning Outcomes

Upon successful completion of this course, students will be able to:

-

of vocabulary and grammar studied in class. Each composition must be written twice. In the first

items include DV and HD digital camcorders; digital still cameras; video, slide and overhead projectors; DVD, CD, and audiotape players; sound systems, wireless microphones, projection screens and monitors.

SJSU Peer Connections

Peer Connections, a campus-wide resource for mentoring and tutoring, strives to inspire students to

SPAN 101B - Advanced Spanish (Section 01) Fall 2018

(Tentative) Course Schedule

This schedule is tentative and subject to change according to the students' progress in the course. Any changes will be announced and discussed in class.

Week

Week	Date	Topics, Readings, Assignments, Deadlines
		preguntas de contenido, interpretación y estilo. Enfoque.
7	Tue, Oct. 2	Cont. Cap. 9. Repaso gramatical. Práctica. Traducciones y ejercicios. Revisión de la segunda composición en clase. Journal en Canvas.
7	Thu, Oct. 4	Journal en clase. Cont. Cap. 9. Preguntas de introducción al capítulo 10. Entrega final del cuestionario de la película. Repaso para el primer examen parcial. Composición en clase #2 (Tema en Canvas).
8	Tue, Oct. 9	Primer examen parcial. (Capítulos 6, 7,8). Entrega de la versión final de la segunda comp. Preguntas de introducción al cap. 10.
8	Thu, Oct. 11	Preguntas de introducción. Léxico, práctica (pg.Cap.253). Lectura capítulo 10 “ ” (249) Contestar las preguntas de contenido, interpretación y estilo.) Entregar lectura para la presentación oral #1 en grupo” Cuento del cronista” Tino Villanueva (handout) Enfoque.
9	Tue, Oct. 16	Cont. Cap.10 Repaso gramatical. Traducciones y ejercicios. Taller de redacción: Ideas y experiencias previas al acercarse a un texto literario (handout).
9	Thu, Oct. 18	



Week	Date	Topics, Readings, Assignments, Deadlines
13	Thu, Nov. 15	Presentaciones en grupo (Marjorie Agusín) Cont. capítulo 12 Repaso gramatical. Traducciones y ejercicios. Revisión del primer borrador de la composición #3 en grupo. Entregar cuestionario de “Mar adentro”. Tema